

Adelaide Palmieri

Nata a Cosenza 11/04/1986

Risiede in Basilicata fino all'età di 19 anni

Residenza attuale: Via dei Latini, 71 (00185) Roma

Altezza 1,65
Capelli Neri
Occhi Neri
Lingue Inglese
Dialetti Lucano, calabrese, napoletano, romano
Skills Danza, pallavolo

Cell. 329.4374270
E-mail heidipalmer86@gmail.com

2010/11 Laurea Magistrale in Saperi e Tecniche dello Spettacolo, Università degli Studi La Sapienza
2008/09 Laurea Triennale in Arti e Scienze dello Spettacolo, Università degli Studi La Sapienza
2004/05 Maturità Scientifica presso il liceo Giuseppe De Lorenzo di Latronico (Potenza)

2016 Stage presso la Scuola Civica di Milano condotto dall'attore Pietro Sarubbi (Milano)
2013/2014 "Progetto Allenamento" diretto da Luca Trezza, presso Casa delle Culture (Roma)
2012 Laboratorio sul metodo Strasberg tenuto da Joseph Ragno (Roma)
2011 Stage di gestione, organizzazione, promozione e comunicazione presso il Teatro Povero di Monticchiello (Siena)
2010/11 Stage di recitazione tenuto da Jean-Paul Denizon (Roma)
2009 Diplomata presso "La Fonderia delle Arti" diretta da Giampiero Ingrassia (Roma)
Laboratorio sul metodo Mimico di Orazio Costa Giovangigli tenuto da A. Niccolini (Roma)
2008 Laboratorio di recitazione con Mauro Pini tenuto presso la scuola "Chiediscena" (Roma)
2007 Laboratorio di teatro terapia condotto dal prof. M. Cavallo -Università La Sapienza (Roma)
Seminario "The Method" a cura di O. Caldiron e O. Gianjorio (Actors Studio) – Università La Sapienza (Roma)
Seminario "Dalla pagina alla scena. Il percorso della regia" a cura di Roberta Nicolai – Università La Sapienza (Roma)

2014/16 Organizzazione, relazioni con il pubblico e ufficio stampa presso il Teatro degli Audaci (Roma)
2013 Gestione delle attività di promozione del Teatro la Casetta (Roma)
Conduzione del laboratorio teatrale della scuola di teatro per bambini "Sul palco ci siamo noi" 3/6 anni del Teatro la Casetta (Roma)
Laboratorio di costruzione con i materiali di riciclo presso la scuola Maffi (Roma)

TEATRO

2015 "OMBRE E LUCI IN TERRA DI LUPI E DI BRIGANTI" regia di Nunzia Gioia
2013/14 "IL NASTRO L'AMMOR E IL CELLULARE" ideato scritto e diretto da Luca Trezza
2013 "AMMAPPETE" di Federica Mancini
"I SOGNI DEL POETA" di Federica Mancini (Prot.)
"SCONFINIAMO CON LE FAVOLE" di Federica Mancini (Co-Prot.)
2012 "IO NON SONO SOLO" di Federica Mancini
"I SOGNI DEL POETA" di Federica Mancini (Prot.)
"AMMAPPETE" di Federica Mancini
"I SOGNI DEL POETA" di Federica Mancini (Prot.)
Festival Internazionale De Titeres y artes del Movimento "El Tendal de los Titeres" in Candas – Asturie

“I SOGNI DEL POETA” di Federica Mancini (Prot.)

Festival Internazionale Artiere Cerezales del Condado – Leon

2011 “ARGELIDE” regia di Andrea Cresti

Premio Hystrio 2011, premio speciale Ubu 2011 (Monticchiello)

2010 “DOV'E' L'INFERNO? FRAMMENTI DELLA PRIMA CANTICA DANTESCA.
PERFORMANCE INTERATTIVA TRA TEATRO, MUSICA, DANZA, VIDEO ART E
PITTURA” concept Giuseppe Pestillo

2009 “ANNI QUARANTA LA GALLINA CANTA” regia di Edy Angelillo e Lorenzo Gioielli

2007 “ORLANDO FURIOSO” regia di Michele Cavallo

2006/05 “IO LEGGO, EGLI LEGGE E TU...” scritta e diretta da Egidio Forastiere

2003 “L'UVA PUTTANELLA” di Rocco Scotellaro diretta da Ulderico Pesce

2002 “IL BRIGANTE TRA TERRA E BOSCHI” scritta e diretta da Ulderico Pesce

CINEMA

2010 “BASILICATA COAST TO COAST” regia di Rocco Papaleo

DOPPIAGGIO

2009 “L'ACCIDIO DI SANT'ANNA” - Rai